



## Des cycles de conférences où un artiste et un scientifique renommés croisent leurs visions sur un sujet de société



Pour en savoir plus : [www.confluence-des-savoirs.fr](http://www.confluence-des-savoirs.fr)

Toutes les conférences sont gratuites et ouvertes à tous, sous réserve d'inscription préalable

**Voir ou revoir en vidéo les conférences de la Confluence des Savoirs** - Les conférences de la Confluence des Savoirs sont enregistrées et montées en courtes vidéos. On y accède par la rubrique « Les vidéos et podcasts des conférences » sur le site [www.confluence-des-savoirs.fr](http://www.confluence-des-savoirs.fr) . **Les conférences des 3 derniers cycles :**

- Assurer la sécurité alimentaire mondiale : quel rôle pour la France ? (Sylvie Brunel et Marie Perrier (musée des Confluences) (19/11/2019)
- La musique baroque et le sacre de Louis XIV (Thomas Leconte et Sébastien Daucé (chef d'orchestre) (14/05/2019)
- Les pauvres vont-ils révolutionner le 21ème siècle ? (Gilles Dufrénot et Jean-Félix Hurbin et la compagnie Croquemiscène (théâtre)) (03/04/2019)
- Anti matière ou comment photographier l'invisible (Michael Doser et Linda Nagler (photographe) (03/03/2019)
- Innovations sociales : Expérimentations territoriales zéro chômage de longue durée (Louis Gallois et Romain Weber et Khwezi Strydom (29/01/2019) )
- 20 novembre 2018 (ENS) : Du sang à la une : Justice, crime, médias et opinion publique de 1800 à nos jours (Michel Pierre et Anna Kupfer (cantatrice) (20/11/2018)
- 16 octobre 2018 (ENS) : Deux utopies concrètes pour penser autrement l'économie, l'écologie, la société (David Vallat – Jérémy Gobé (plasticien) (16/10/2018)
- Combattre l'indifférence contre la misère à Madagascar (Pedro Opeka et des chants et danses de Madagascar) (13/06/2018)
- Hugo Pratt (Equipe qui a conçu l'exposition du musée des Confluences) (07/06/2018)
- La géostratégie internationale de l'eau (Erik Orsenna et Camille Moirenc (photographe) (03/04/2018)
- Les poisons de l'esprit (Patrick Lemoine en résonance avec l'exposition « Venenum, un monde empoisonné » du musée des Confluences) (28/11/2017)
- L'art, la domination, la magie et le sacré (Bernard Lahire et Nicolas Krief (photographe) (16/10/2017)
- Un cerveau nommé désir : amour, sexe et neurosciences (Serge Stoléru et un court métrage créé sur ce thème par Charles Menut étudiant en master de l'Université Lumière) (03/05/2017)
- Changer l'école c'est possible (Jérôme Saltet et Jérémie Liron (peintre et écrivain)) (28/03/2017)
- La plus petite autonomie possible (Pascal Jacob et Paméla Bouthillier (danseuse)) (24/01/2017)
- La lumière : recherches et réalisations sur sa perception biologique, émotionnelle et artistique (Christophe Marty et Thomas Pachoud (créateur de spectacles lumière)) (03/11/2016)
- La société hyperindustrielle et ses territoires (Pierre Veltz et « Il sera une fois » (théâtre)) (18/10/2016)

	<p><a href="http://www.confluence-des-savoirs.fr">www.confluence-des-savoirs.fr</a> - Pour conduire le citoyen à se familiariser avec ces notions imbriquées d'art et de science, neuf fondations œuvrant dans les domaines scientifique, éducatif ou culturel ont créé, en partenariat avec le musée des Confluences et l'ENS Lyon, la Confluence des Savoirs qui organise, depuis 2002, un cycle de conférences qui associent, sur des sujets de société, des intervenants de renommée nationale et internationale, l'un scientifique, l'autre artiste. Gratuites, ouvertes à tous, ces conférences, en croisant les visions de la science et de l'art, veulent élargir le dialogue qui naît de la confluence des savoirs.</p>  <p><b>Ci-après présentation des membres de la Confluence des Savoirs</b></p>
	<p><a href="http://www.museedesconfluences.fr">www.museedesconfluences.fr</a> - Au-delà d'un emplacement géographique qui le définit, le musée des Confluences, qui porte avec beaucoup de justesse son nom, est une philosophie de la rencontre, un goût de l'échange, une intelligence de regards croisés. Ce projet dynamique, adossé aux questions, enjeux et défis contemporains, est inédit dans l'univers multiple des musées européens d'aujourd'hui. Sa raison d'être et son ambition sont d'interroger le « temps long » seul à même de comprendre la complexité du monde et d'assurer sa mission fondamentale de diffusion des connaissances.</p>
	<p><a href="http://www.ens-lyon.eu">www.ens-lyon.eu</a> - S'appuyant sur la tradition française d'excellence des Écoles normales supérieures, l'ENS de Lyon forme les cadres de l'enseignement supérieur et de la recherche en France et dans le monde. Grande école universitaire, membre de l'Université de Lyon, elle regroupe toutes les disciplines en dehors du droit et de la médecine. La recherche en éducation est au cœur de son activité. Forte de ses valeurs d'humanisme et de service public, elle s'engage pour une diffusion des connaissances au plus grand nombre et une plus grande égalité des chances.</p>



 <p>FONDATION BULLUKIAN</p>	<p><a href="http://www.bullukian.com">www.bullukian.com</a> - La Fondation Léa et Napoléon Bullukian, Fondation Reconnue d'Utilité Publique et abritante, fidèle au testament de son fondateur, Napoléon Bullukian, poursuit depuis sa création trois objets essentiels : la recherche en santé et plus particulièrement les recherches sur le cancer, la culture et plus spécifiquement l'aide aux jeunes artistes et le soutien aux œuvres sociales arméniennes.</p>
 <p>fers Donner des ailes à nos enfants</p>	<p><a href="http://www.fers.education">www.fers.education</a> - FERS – Donner des ailes à nos enfants, Fondation Reconnue d'Utilité Publique, a été créée en 1990 par la Ville de Lyon et plusieurs entreprises. Elle agit en partenariat étroit avec la Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale et a pour mission de favoriser les partenariats entre l'école et les acteurs du territoire pour préparer l'avenir des enfants. Ses actions donnent du sens aux apprentissages scolaires et mobilisent divers savoir-faire et savoir-être pour renforcer la motivation et la confiance en soi, nécessaires à la construction de parcours de réussite.</p>
 <p>FONDATION POUR L'UNIVERSITÉ DE LYON</p>	<p><a href="http://www.fondation-pour-universite-lyon.org">www.fondation-pour-universite-lyon.org</a> - La Fondation pour l'Université de Lyon, Fondation Reconnue d'Utilité Publique et abritante, a pour mission, en liaison avec le monde socio-économique, de contribuer au rayonnement de l'Université de Lyon et de son territoire, à l'international et sur le territoire de Lyon et Saint-Etienne, en menant des actions, hébergeant des fondations et levant des fonds au service de cette ambition partagée, le développement socioéconomique du territoire étant en effet indissociable de celui de son pôle d'enseignement supérieur, de recherche et d'innovation.</p>
 <p>FONDATION MÉRIEUX</p>	<p><a href="http://www.fondation-merieux.org">www.fondation-merieux.org</a> - Créée en 1967, la Fondation Mérieux est une Fondation familiale indépendante, présidée par Alain Mérieux et reconnue d'utilité publique. Présente dans une vingtaine de pays en Afrique de l'Ouest, en Amérique latine, en Asie et au Moyen-Orient, sa mission est de contribuer à la santé mondiale par le renforcement des capacités locales des pays en développement pour réduire l'impact des maladies infectieuses qui affectent les populations vulnérables, en particulier la mère et l'enfant.</p>
 <p>OVE FONDATION</p>	<p><a href="http://www.fondation-ove.fr">www.fondation-ove.fr</a> - OVE, Fondation Reconnue d'Utilité Publique, créée en 1945, a d'abord pris en charge des enfants victimes de la guerre. Ses valeurs sont fondées sur le refus de l'exclusion. Aujourd'hui, OVE gère sur l'ensemble du territoire français un dispositif de quatre-vingt-dix d'établissements et services sociaux et médico-sociaux pour personnes en situation de handicap ou en grande difficulté, adultes, adolescents et enfants.</p>
 <p>FONDATION Georges BOISSEL</p>	<p><a href="http://www.fondation-boissel.fr">www.fondation-boissel.fr</a> - La Fondation Georges Boissel, Reconnue d'Utilité Publique, a pour vocation de gérer des établissements sanitaires, médico-sociaux et sociaux ayant pour objet la santé mentale, le handicap psychique et la réinsertion. Au sein du territoire « Lyon-Centre » conformément au découpage de l'Agence Régionale de Santé, la Fondation Georges Boissel participe à l'évolution des politiques sanitaires et médico-sociales en adaptant ses structures et ses activités aux besoins de la population, en cohérence avec les schémas régionaux.</p>
 <p>FONDATION APICIL reconnue d'utilité publique</p>	<p><a href="http://www.fondation-apicil.org">www.fondation-apicil.org</a> -, la Fondation APICIL Reconnue d'Utilité Publique, soutient les initiatives innovantes qui participent au soulagement de la douleur dans le milieu médical. Les projets soutenus contribuent à une meilleure prise en charge de la douleur des patients, des soignants et des proches. La recherche pour mieux comprendre et traiter, la formation aux techniques non médicamenteuses et le changement des pratiques sont particulièrement encouragés. La fondation APICIL est aux côtés des acteurs de terrain pour les encourager. Elle donne les moyens pour essaimer et rendre pérennes les meilleurs projets.</p>
 <p>Entrepreneurs de la Cité</p>	<p><a href="http://www.entrepreneursdelacite.org">www.entrepreneursdelacite.org</a> - La Fondation Entrepreneurs de la Cité, Reconnue d'Utilité Publique, fondée par 6 groupes d'assurance et la Caisse des Dépôts, assure une mission d'intérêt général en faveur de l'initiative entrepreneuriale des personnes défavorisées et a pour but de protéger les personnes exclues du monde du travail – chômeurs, bénéficiaires des minima sociaux, personnes handicapées, jeunes, seniors – qui créent leur entreprise. La Fondation a été la première organisation en France à lancer le principe de micro-assurance pour rendre accessible l'assurance aux créateurs d'entreprise modestes.</p>
 <p>fondation Terre d'Initiatives Solidaires</p>	<p>La <b>Fondation Terre d'Initiatives Solidaires</b> est la Fondation régionale du groupe SUEZ en Auvergne Rhône-Alpes. Elle œuvre pour la préservation de la ressource, en soutenant institutions et associations ayant des projets d'intérêt général s'insérant autour de 3 axes : le respect de l'environnement, le développement des territoires et la dimension sociale. La Fondation offre un mécénat financier, mais aussi un mécénat de compétences via un système de parrainage : les collaborateurs du groupe SUEZ s'engagent bénévolement dans le suivi d'un projet et mettent à disposition de celui-ci leurs expertises-métiers.</p>