

DES FAITS COMME DÉFIS (19.09.26 - 19.12.26)

Exposition collective avec Chloé Azzopardi, Rodrigo Braga, Odonchimeg Davaadorj, Lélia Demoisy, Tamas Dezsö, Sara Favriau, Alice Gauthier, Léa Habourdin, Antinea Jimena, Laurent Lafolie, Fabien Mérelle, Florian Mermin, Gina Pane et le film *La Nuit du Papillon*.

Exposition développée à partir du film *La Nuit du Papillon*, réalisé par Nadja Anane et produit par Déborah da Silva (Ilha Productions).

Commissariat : Fanny Robin, directrice artistique de la Fondation Bullukian.



Rodrigo Braga, *Pedra Latente 04*, tirages Fine Art, contre-collage sur aluminium, encadrement bois et verre, 100 x 150 cm, 2023 © Rodrigo Braga. Courtesy Salon H

AU CENTRE D'ART

« Ce n'est plus un constat, c'est une évidence. Un péril sournois qui arrive sans prévenir, actionné par la main de l'homme. » Julia Butterfly Hill, *De Sève et de Sang*

Elle s'appelle Julia, elle n'a que 23 ans et se sent minuscule face au monde qui l'entoure. Pourtant, après 738 jours de résistance seule au sommet d'un séquoia millénaire, elle réussit à faire basculer toute une économie en place en faisant plier le système. Tel est le point de départ de cette exposition *Des faits comme défis*, développée à partir du film *La Nuit du Papillon*, réalisé par Nadja Anane et produit par Deborah da Silva.

Depuis plusieurs décennies, notre planète connaît des bouleversements inédits, désormais visibles et souvent irréversibles, c'est un fait. L'état actuel de la nature témoigne de l'accélération des transformations qui affectent nos arbres, nos forêts et nos écosystèmes. Tous subissent les effets conjugués de la déforestation, de l'exploitation intensive des ressources et des dérèglements climatiques qui laissent derrière eux des paysages fragmentés, des cours d'eau altérés et des territoires profondément transformés.

Pourtant, sans jamais se résigner, des femmes et des hommes choisiront d'en faire leurs défis. Ils feront de cette réalité le socle d'un engagement fort, considérant que la défense du vivant est non seulement un combat intellectuel et physique, mais aussi un acte de transmission et d'espérance.

En réunissant quatorze artistes de générations différentes, venus d'horizons géographiques variés, cette exposition fait émerger des voix singulières autour de la question de l'engagement ainsi qu'une réflexion collective sur les liens qui unissent les êtres humains autour des enjeux du vivant.

Fanny Robin
Directrice artistique et commissaire de l'exposition

À L'ESPACE BULLU'LAB

Dans l'espace Bullu'lab, en parallèle de l'exposition de *Des faits comme défis*, la Fondation Bullukian accueillera une exposition de l'artiste Kirtika Kain dans le cadre de la 18^{ème} Biennale de Lyon - Art contemporain. Sous le commissariat de Catherine Nichols, l'artiste présentera une création inédite.

Née à Delhi et basée à Sydney, Kirtika Kain mobilise des matériaux fortement chargés symboliquement tels que l'or, le cuivre, le vermillon et le bitume, des substances historiquement liées au travail manuel, au rituel et aux systèmes de valorisation. À travers une pratique expérimentale de l'impression, elle transforme ces matières en surfaces denses et lumineuses. La répétition, le geste manuel et la sédimentation structurent son approche, qui interroge les représentations et projections collectives associées au système de castes, tout en abordant l'histoire par la matière.

LES RENDEZ-VOUS PRO

Journées presse de la Biennale d'art contemporain :

mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 septembre de 10h à 19h.

Journées professionnelles de la Biennale d'art contemporain :

jeudi 17 et vendredi 18 septembre de 10h à 19h.

LES INFORMATIONS PRATIQUES

L'exposition *Des faits comme défis* est présentée du **19 septembre au 19 décembre 2026**.
Entrée libre du mardi au samedi de 11h à 18h. Fermeture les jours fériés.

L'exposition de *Kirtika Kain* est présentée dans l'**espace Bullu'lab**
du **19 septembre au 12 décembre 2026**.

Entrée libre du mardi au samedi de 11h à 18h. Fermeture les jours fériés.

Visites guidées des expositions sur réservation : publics@bullukian.com

CONTACT PRESSE

Alicia Abry, chargée de production et de communication

communication@bullukian.com

T. 04 72 52 93 34



FONDATION BULLUKIAN

26, place Bellecour

69002 Lyon

bullukian.com