



Baumschule, 2016, Photogramme de la vidéo, Stuttgart © Guillaume Barth

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

GUILLAUME BARTH

LAURÉAT du PRIX BULLUKIAN 2017

Lancé de septembre à décembre 2017 à l'échelle internationale, l'appel à candidatures du Prix Bullukian 2017 a remporté un vif succès avec 365 dossiers reçus.

Le Prix Bullukian 2017 a été attribué à Guillaume BARTH pour son projet d'exposition « Concert pour une nouvelle Forêt ».

Le jury, réuni à Lyon le mercredi 17 janvier 2018, était cette année composé de :

- Véronique Ellena, présidente du jury, artiste,
- Julie Chaffort, lauréate du Prix Bullukian 2015,
- Joël Paubel, plasticien, enseignant à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye,
- Thibaut de Ruyter, architecte, critique d'art, commissaire d'exposition indépendant,
- Jean-Marc Salomon, directeur de la Fondation Salomon pour l'art contemporain à Annecy, collectionneur,
- Sandrine Wyman, directrice de la Kunsthalle de Mulhouse.

Ce Prix, d'une valeur globale de 25 000 euros, offre au lauréat une dotation de 5 000 euros, la production d'une édition ainsi que l'organisation d'une exposition personnelle prévue au printemps 2019 à la Fondation Bullukian.

LE PROJET « CONCERT POUR UNE NOUVELLE FÔRET »

Se déployant à la fois dans la galerie d'exposition et dans le jardin, le projet de Guillaume Barth nous invite à une expérience de la nature tout à fait singulière.

Entre concerts, films, dessins, installations et photographies, l'artiste développe pour la Fondation Bullukian un travail in situ exigeant afin de nous plonger dans un univers poétique et expérimental.



Portrait de Guillaume Barth, 2016 © Saba Niknam

GUILLAUME BARTH

« Le travail de Guillaume se construit sur une énergie intériorisée, j'ai envie de dire charnelle mais aussi métaphysique, pour s'inscrire dans une histoire élargie de la sculpture telle qu'elle se définit dans son acception post moderne. Pour autant ses travaux abordent des problématiques essentielles quant à la place de l'homme dans l'univers et de chacun dans l'espace social dans lequel il s'inscrit ou dont il s'échappe ou voudrait s'échapper. »

Pierre Mercier, Artiste, ancien coordinateur de l'option Art à l'ESAD.

Guillaume Barth est né en 1985 à Colmar. Il vit et travaille entre Strasbourg et Sélestat. Il est diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg.
www.guillaumebarth.com

PRÉCÉDENTS LAURÉATS :

Julie Chaffort (2015), Linda Sanchez (2013), Jérémy Gobé (2011), Cédric Alby (2009)

CONTACT

Fanny ROBIN, Responsable de projets culturels et de la communication
f.robine@bullukian.com

Auriane LAGAS, Assistante chargée de médiation culturelle et de communication
a.lagase@bullukian.com

Fondation Bullukian

26 Place Bellecour - 69002 Lyon
Tél. 04 72 52 93 34
www.bullukian.com

Sur les réseaux sociaux : #PrixBullukian